

成
方
切
用

吳氏醫學述第四種成方切用目錄

卷五上

和解門

正方二十九
附方二十二

小柴胡湯

柴胡 去半夏 加枳實 根湯

柴胡 桂枝

骨壯蟬湯

厚朴 生薑 半夏 甘草 人參 湯

柴胡 加龍

飲子

柴胡 桔梗 湯

柴胡

四物湯

調經湯

黃芩

前胡湯

柴胡 雙解散

芍藥 甘草 湯

湯

黃芩 加半夏 生薑 湯

溫膽湯

湯

越鞠丸

追遙散

湯

追遙散

霍香正氣散

湯

六和湯

清脾飲

湯

三解湯

薑茶飲

痛瀉方

甘草黑豆湯

正柴胡飲

柴陳煎

柴芩煎

一柴胡飲

二柴胡飲

三柴胡飲

四柴胡飲

五柴胡飲

歸柴飲

蘆根湯

陰

陽水

栝蒌薤白白酒湯

見治氣門

半夏瀉心湯

見瀉火門

甘草瀉心湯

見瀉火門

生薑瀉心湯

見瀉火門

吳氏醫學述第四種

門人周蘭九生庭

武原吳儀洛遵程輯

男

有榆蒼培同較
有杜雋望

成方切用

和解門

凡病兼虛者補而和之。兼滯者行而和之。兼寒者溫而和之。兼熱者涼而和之。和之爲義廣矣。亦猶土兼四氣。其於補

瀉溫涼之用無所不及。務在調平元氣。不失中和之爲貴也。故凡陰虛於下而精血虧損者。忌利小水。如四苓通草之屬是也。陰虛於上而肺熱乾咳者。忌用辛燥。如半夏蒼朮細辛香附芳歸白朮之屬是也。陽虛於上。忌消

耗。如陳皮、砂仁、木香、檳榔之屬是也。陽虛於下。忌。沉。寒。如黃檗、知母、梔子、木通之屬是也。大便溏泄。忌。滑利。如天冬、苳蓉、牛膝、當歸、柴胡、童便之屬是也。表邪未解。忌。收斂。如五味、棗仁、地榆、文蛤之屬是也。氣滯者。忌。塞閉。如黃耆、白朮、山藥、甘草之屬是也。凡邪火在上者。不宜。升。火得升而愈熾矣。沉寒在下者。不宜。降。陰被降而愈凶矣。諸動者。不宜。再動。如火動者。忌。溫煖。血動者。忌。辛香。汗動者。忌。疏散。神動者。忌。耗傷。凡性味之不靜者。皆所當慎。其於剛暴更甚者。則又在不。言。可知也。諸靜者。不宜。再靜。如沉微、細弱、者。脈之靜也。神昏氣怯者。證之靜也。肌體清寒者。表之靜也。口腹畏寒者。裏之靜也。凡性味之陰柔者。皆所當慎。其於沉寒更甚者。又在不。言。可知也。夫陽主動。以動濟動。火上添油也。不焦爛乎。陰主靜。以靜益靜。雪上加霜也。不寂滅乎。凡前所論。論其略爾。而書不盡言。言不盡意。能

因類而廣之斯知和之為義矣

小柴胡湯

景仲

治傷寒中風少陽證往來寒熱為寒

陰熱為陽裏為陰表為陽邪客於半表半裏陰出與陽爭陰勝則寒陽入與陰爭陽勝則熱又曰太陽行身之後屬膀胱寒水為表陽明行身之前屬胃燥金為表之裏邪在於中近後膀胱寒水則寒近前陽明燥金則熱也寒熱有定時者為瘧無定時者為往來寒熱以熱在表而淺邪惡正故惡寒寒已復熱此邪未併於表裏故寒熱微而無定時也胸脇痞滿心煩喜嘔少陽三焦之脈絡心包風邪干之心氣不得宣暢故煩滿或攻胸脇故又痞而痛也邪在表則不煩不嘔在裏則煩嘔表方傳裏故心煩喜嘔也默默不欲食邪在表則呻吟不安在裏則嘔也默默不欲食煩而悶亂邪自表而方傳裏

故默默靜也。經曰：陽入之陰則靜，邪在表則能食，入裏則不能食。今在表裏之間，故但不欲食，未至於不能食也。或脇下痛，或腹中痛，或渴，或利。裏虛能食也。

或欬，或悸，小便不利。裏有停飲。耳聾口苦。少陽膽脈絡於耳，膽氣上溢，故口苦。

脈弦。肝與膽皆屬木，故脈弦。或汗後餘熱不解，及

春月時嗽，瘧發寒熱，婦人傷寒，熱入血室。血室，衝脈也。

也。男女皆有之。婦人傷寒七八日，邪當傳裏，值經水適來，則邪不入腑，乘虛而入血室，或經水適斷，表邪乘虛亦入血室，熱與血搏，結而不行，致有寒熱如瘧。暮則譫語，如見鬼狀，在男子則下血，譫語皆為熱入血室。婦人傷寒與男子無異，惟熱入血室，妊娠傷寒為不同也。小柴胡在經主氣在臟主血，故更能入血室。李東垣曰：若血受病亦先調氣。謂氣不調則血不行，氣夫血

婦也。如婦人經病，先柴胡以行經之，表亦治傷
次四物以行經之，裏亦先氣而後血也。亦治傷
寒五六日，頭汗出，微惡寒，手足冷，心下滿，不欲
食，大便革，脈細者，為陽微結。仲景曰：汗出為陽
得復，有外證，脈沉，沉緊不得為少陰病，所以然
者，陰不得有汗，今頭有汗，故知非少陰也。按三
陰脈皆至頸胸中而還，不上循頭。程郊倩曰：熱
雖結而不甚也，以有微惡寒之半表在。至於脈
沉，雖似裏陰，則又有頭汗出之證，以別之。凡脈
細，脈沉，脈緊，皆陽熱鬱結之證，無關少陰也可
見。陽氣一結，不但陽證似陰，陽脈亦似陰矣。經
曰：傷寒中風有柴胡證，但見一證便是，不必悉
具。又曰：傷寒五六日發熱而嘔，醫以他藥下之
柴胡證仍在者，復與柴胡湯，必蒸蒸而振，發熱
汗出而愈。或溼熱在半表半裏而發黃
者，仍與小柴胡湯，雖雜證不能外也。

柴胡半黃芩

人參

甘草

生薑

兩三半夏半

大棗

十二枚

水一斗

二升

煮六升

去渣再煎取

三升

溫服

一升

日三服

有汗吐下三禁故但取

小柴胡湯以和之然一方之中柴胡欲出表黃芩欲入裏半夏欲祛痰紛紜而動不和甚矣故去渣復煎使其藥性合而為一漫無異同俾其不至於僨事爾又和非和於表亦非和於裏乃和於中也必煎至最熟令藥氣併停胃中少頃隨胃氣以敷布表裏而表裏之邪不覺潛消默奪所以方中既用人參甘草復加生薑大棗不厭其複全藉胃中天真之氣為斡旋所謂大力者負之而走爾試卽以仲景印仲景三黃附子湯中以其人陽邪入陰而熱熾非三黃不能除熱其人復真陽內微而陰盛非附子不能回陽然必各煎後乃得以各行其事而復煎以共

行其事之義。
不亦彰彰乎。
嘔逆加生薑以散逆。陳皮以理

氣。煩而不嘔。去半夏。人參加栝蒌以蕩鬱熱。

渴者去半夏加花粉以生津。若不渴。外有

微熱。去參加桂枝以解肌。覆取微汗。咳嗽去

參。棗生薑加五味以斂肺。乾薑以散寒。咳為氣逆肺寒

戴元禮曰。少陽有嗽無喘。有喘非少陽也。陽明有喘無嗽。有嗽非正陽明也。齒燥

無津。屬陽明火。加石膏以清胃止渴。虛煩加竹葉

以涼心。糯米以和胃。痰熱加瓜蒌貝母。腹

痛去黃芩。以其寒中。加芍藥。合甘草能和中裏。脇下痞。去

大棗

甘令

加牡蠣

鹹能軟堅

脇下痛

加青皮芍藥

脇為肝膽之部痛屬肝火二藥平肝

心下悸

經曰太陽證飲水多心下必悸水停

故悸

小便不利

水畜不行

去黃芩

苦反

加茯苓

淡能利水

本經頭痛加川芎

入肝活血散鬱除風

發黃加茵陳以

利溼

膽為清淨之腑無出無入其經在半表半裏不

可汗吐下法宜和解

仲景曰少陽中風耳聾目赤胸滿而煩不可吐下吐

下則悸而驚釋曰邪在半表半裏以吐除煩吐

則傷氣氣虛者悸以下除煩下則以血血虛者

驚又口傷寒脈弦細頭痛發熱者屬少陽不可

汗下之則譫語釋曰汗之亡津液少陽之邪

之入胃。邪入本經乃由表而將至裏當微熱發

表迎而奪之勿令傳太陰柴胡味苦微寒少陽

主藥以升陽達表為君黃芩苦寒以降陰退熱

為臣

陽奏於陰則發熱用柴胡升陽氣使不陷入陰中則不熱陰奏於陽則發寒用黃芩

降陰氣使不上入陽中則不寒又日柴胡黃芩

之苦寒以退熱半夏生薑之辛溫以退寒人參

大棗甘草之甘

溫以助正氣半夏辛溫能健脾和胃以散逆

氣而止嘔人參甘草以輔正氣而和中使邪不

得復傳入裏為佐邪在半表半裏則營衛爭表屬

衛裏屬營故用薑棗之辛甘以和營衛為使也陶節菴曰

本經證心下飽悶。未經下者。非結胸也。乃表邪傳至胸中。未入於腑。尙爲在表。只須小柴胡加枳桔。不效。就以本方對小陷胸加枳桔。一服豁然。其效如神。李時珍曰。少陽證雖在半表半裏。而胸膈痞滿。實兼心肺上焦之邪。心煩喜嘔。默默不欲食。又兼脾胃中焦之證。故用黃芩以治手足少陽相火。黃芩亦少陽藥也。喻嘉言曰。傷寒分表裏。中三治。表裏之邪俱盛。則從中而和之。於人參甘草半夏生薑大棗助脾之中。但帶柴胡一味透表。黃芩一味透裏。飲入胃中。聽胃氣之升者。帶柴胡出表。胃氣之降者。帶黃芩入裏。一和而表裏之邪盡服。未盡者加工治之。不相扞格矣。徐忠可曰。小柴胡湯爲邪傳少陽。恰在半表半裏。和解之主方。又能散諸經血凝氣聚。故凡邪之表裏混雜者。俱藉之以提出少陽。俾循經而散。以柴甘生薑爲定藥。餘則加減隨證。爾吳綬曰。小柴胡爲半表半裏之劑。太陽經之表熱。陽明經之標熱。皆不能解也。若夫太陽氣

虛寒面赤發熱脈沉足冷者服之立見危殆及
內有虛寒大便不實婦人新產發熱皆不可用
也。李士材曰。今人治傷寒不分陰陽表裏。樂用
此方。去參投之。以爲平穩。殺人多矣。不獨峻劑
也。喻嘉言曰。虛勞發寒熱者。乃衛虛則惡寒。營
虛則發熱。爾緩調營衛。俾不亢戰。寒熱自止。若
誤用小柴胡。俾汗多而衛傷於外。便
澹而營傷於內。虛熱轉加。病益甚矣。

去半夏加花粉名柴胡去半夏加栝蒌根湯金

治往來寒熱而渴及勞瘵喻嘉言曰此仲景治

一方也。仲景謂瘵邪盛衰出入。必在少陽表裏
之間。小柴胡湯乃傷寒少陽經天然不易之法。
渴者去半夏加栝蒌實。亦天然不易之法。而施
之於少陽邪傳陽明傷耗津液之證。亦爲天然
不易之法。蓋渴雖陽明津竭。而所以致陽明津
竭者。全。本。少。陽。之。邪。觀內經刺法。渴者取之少

陽非以其木火之熱劫奪胃津而然耶故瘧邪
進退於少陽卽以此方進退而施其巧柴胡黃
芩對治木火人參甘草扶助胃土枯薑生津潤
燥薑棗發越營衛若勞瘧之病其木火盛營衛
衰津液竭所不待言故去半夏人參薑棗加桂
并可施此方以治之也
枝乾薑花粉牡蠣名柴胡桂枝乾薑湯仲景治傷
寒五六日已發汗而復下之胸脇滿微結小便
不利渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩者此
爲未解也喻嘉言曰少陽證尙兼太陽所以誤
內頭微汗出用大陷胸湯以其熱結在裏故從
下奪之法也此頭汗出而胸微結用柴胡桂枝
乾薑湯以裏證未具故從和解之法也小柴胡
方中溫半夏人參而加桂枝以行太陽加乾薑

以散滿。枯蕒。損以滋乾。牡蠣以軟結。一皆從本例也。亦治瘧發寒多微

有熱或但寒不熱服一劑如神喻嘉言曰此瘧之寒多熱少或

但寒不熱非不似於牡蠣而微甚則大不同仲

景不立論止附一方且云服一劑如神其邪之

輕而且淺從可識矣蓋以衛氣在外營血在內

胸中之陽氣散行於分肉之間今以邪氣痺之

則外衛之陽反鬱伏於內守之陰而血之痺者

愈瘀結而不散遇衛氣行陽二十五度而病發

其邪之入營者既無外出之勢而營之素痺者

亦不出而與陽爭所以多寒少熱或但有寒無

熱也小柴胡湯本陰陽兩停之方可隨邪之

進退以為進退者加桂枝乾薑則進而從陽痺

着之邪可以開矣更加牡蠣以奠其堅壘則陰

陽豁然貫通而大汗解矣所以服一劑如神也

其加苓連以退而從陰亦可類推

合桂枝湯名柴胡桂枝湯

仲景

治傷寒六七日發熱微惡寒肢節煩疼微嘔心

下支結外證未去者

俞嘉言曰心下支結者邪結於心下之偏旁不中正

也。此小結胸之正在心下。又較輕矣。傷寒至六七日宜經傳已遍。乃發熱微惡寒肢節煩疼微

嘔其邪尚在三陽之界。未入於裏。雖心下支結而外證未除。即不可用大陷胸湯。以大陷胸湯

主裏而不主表也。亦不可用小陷胸湯。以小陷胸湯主飲而不主表也。夫支結之邪其在外者

方盛其陷入者原少故也。但合用柴胡桂枝和解二法以治其表邪去而支結自開矣。除

黃芩甘草加桂枝茯苓龍骨牡蠣鉛丹大黃名

柴胡加龍骨牡蠣湯

景仲

治傷寒八九日下之胸

滿煩驚小便不利譫語一身盡重不可轉側

言曰此伏飲素積爲變之最鉅者蓋積飲之人
津液素結原不足以充灌週身及遇外感一切
汗吐下定法漫難輕試其誤下之變更有進于
結胸者似此一語八九日過經乃下之可謂慎
矣孰知外邪未盡乘虛而陷積飲挾之填滿胸
中胸中既滿則腹中之氣不能四布而使道絕
使道絕則君主孤危所以心驚而神亂也煩與
識語本屬胃此則兼心小便不利本屬津液內
竭此則兼小腸火燔一身盡重不可轉側者又
神明內亂治節不行百骸無主之明徵也夫邪
方在表裏其患已及神明於此而補天浴日寧
復尋常表裏所辨故用人參茯苓之補以益心
虛鈴丹之重以鎮心驚龍骨牡蠣之澀以爲戴
神之舟楫一方而批郤導窾全收安內攘外之
功後人不察謂是總三陽而和之之法豈其然
哉按傷寒雖云傳足不傳手其實原無界限
此證手少陰心主爲邪所逼神明內亂因致識
語無倫較他證識語之屬胃實者相去懸絕若

復以治足經之法治之。必無幸矣。方中藥止九
味。用入心藥五種。不以爲復。且用重溫藥三種。
不以爲猛。蓋都城震動。勢必悉力入援。非孤注
可圖。僥倖也。至于痰飲搏膈。最爲剝牀者。但用
半夏一味。表邪內襲。首發難端者。但從太少之
例。用桂枝柴胡二味。陽邪入陰。最宜急驅者。但
用大黃一味。是則治傷寒。嚙緊之處。咸落第二
義。止從治心諸藥之後。一案其結其。此等手
眼。豈凡近。可識取。

去柴胡黃芩加厚朴名厚朴生薑半

夏甘草人參湯

仲景

治發汗後腹脹滿者

喻嘉言曰吐後

腹脹。與下後腹脹。俱爲實。以邪氣乘虛入裏爲
實也。若發汗後。外已解。而後腹脹滿。知非裏實之
證。由脾胃氣虛。津液搏結。陰氣內動。壅而
爲滿也。故以益胃和脾。降氣滌飲爲治也。除半
夏加當歸白芍大黃名柴胡飲子

和子

治肌熱蒸

熱積熱汗後餘熱脈洪實弦數表為肌熱裏為蒸熱壅為積熱

亦治瘧疾喻嘉言曰於和法中肯綮加桔梗名柴胡

桔梗湯治春嗽合平胃散名柴平湯治溼瘧身

痛身重加青黛薑汁和丸名清鎮丸潔治嘔吐

脈弦頭痛及熱嗽本方一分加四物二分名柴

胡四物湯治婦人日久虛勞微有寒熱本方與

四物各半名調經湯以前胡易柴胡名小前胡

湯崔氏去風痰而降餘治同加陳皮芍藥名柴胡雙解散節

芍藥甘草湯治腹中不和而痛此陰陽氣血不和肝木乘脾而

然。腹痛有寒有熱有虛有實有食積有溼痰
有死血有蟲寒痛者痛無增減。或兼吐利。熱痛
者時痛時止。腹滿堅結。實痛者痛甚脹滿。手不
可按。虛痛者按之即止。食痛者痛甚則利。利後
痛減。死血痛者痛有常處。溼痰痛者脈滑痰氣
阻礙。不得升降。蟲痛者時作時止。面白唇紅。大
抵胃脘下大腹痛者多屬食積。外邪繞臍痛。仲
者屬痰火積熱。臍下小腹痛者屬寒或瘀血。仲
景用治譏表發厥腳攣吐逆與甘草乾薑湯以
復其陽厥愈足溫者更作此湯以和其陰其腳

即伸

藥甘相合
用補陰血

白芍藥

甘草

各四兩

脈緩傷水加桂枝生薑

脈洪傷金加黃耆大棗脈濇傷血加當歸脈弦

傷氣再加芍藥脈遲傷火加乾薑

氣血不和故腹痛白芍酸收而苦泄能行營氣

炙草溫散而甘緩能和逆氣又痛為木盛尅土

諸痛皆屬肝木。白芍能瀉肝甘草能緩肝而和脾也。王海

藏曰稼穡作其甘者已也曲直作酸酸者甲也甲已化土此仲景妙方也。

加白朮名白朮芍藥湯機要治脾溼水瀉身重困

弱保命集曰瀉痢不止或暴下者皆太陰受病故不可離芍藥人不受溼則不利故須白朮

黃芩湯仲景治太陽少陽合病自下利者合病者謂有太

陽證之身熱頭痛脊強又有少陽證之耳聾脇痛嘔而口苦寒熱往來也自利者不因攻下而

泄瀉也。

黃芩三兩芍藥

甘草二兩大棗十二枚

太陽陽明合病下利爲在表與葛根湯以汗之
少陽陽明合病下利爲陽邪入裏與承氣湯以
下之此太陽少陽合病下利爲在半表半裏與
黃芩湯以和解之。仲景之書一字不苟此證單言下利故此方亦單治下痢。
機要用之治熱痢腹痛更名黃芩芍藥湯。潔古因之加木香檳榔大黃黃連歸尾官桂更名芍藥湯。治下痢。仲景此方遂爲治瀉痢之祖方矣。
加半夏升生薑二兩名黃芩加半夏生薑湯仲景治

前證兼嘔者

嘔胃氣逆也。加半夏生薑以散逆氣。千金曰：生薑嘔家聖藥。是散其

逆氣也。金匱云：嘔家用半夏以治其水。水去則嘔止。是下其痰飲也。亦治膽腑發

欬嘔苦水如膽汁

胃氣逆則嘔苦。膽液泄則口苦。

除大棗名黃

芩芍藥湯

機要

治熱痢腹痛後重身熱膿血稠黏

及火升鼻衄不止脈洪數

外臺黃芩湯黃芩人參乾薑

各三兩

桂枝兩大棗

十二枚

半夏

半升

治乾嘔下利

黃連湯

仲景

治傷寒胸中有熱而欲嘔胃中有寒

而腹痛

成氏曰：溼家下後舌上如胎者以丹田有熱胸中有寒是邪氣入裏而為下熱

上寒也。此傷寒邪氣傳裏而為下寒。上熱也。胃中有邪氣。使陰不得升。而獨治於下。為下寒。腹中痛。陽不得降。而獨治於上。為胸中熱。欲嘔吐。宜與此湯以升。降陰陽。

黃連

炒

乾薑

炒

桂枝

甘草

兩

人參

兩

半夏

升

大棗

十二枚

黃連苦寒泄熱以降陽。薑桂辛溫除寒以升陰。人參助正祛邪。半夏和胃止嘔。甘草大棗調中止痛。上中二焦寒熱交戰。故以此和解之。

喻嘉言曰

淫家下之。舌上如胎者。丹田有熱。胸中有寒也。仲景亦用此湯何耶。蓋傷寒分表裏。中三治。表裏之邪俱盛。則從中而和之。故有小柴胡之和法。主於丹田胸中之邪。在上下。不在表裏。即變

柴胡為黃連湯。以桂枝代柴胡。以黃連代黃芩。以乾薑代生薑。飲入胃中。聽胃氣之上下敷布。故不問下寒上熱。上寒下熱。皆可治之也。夫表裏之邪。則用柴芩。用生薑之辛以散之。上下之邪。則用桂連。用乾薑之辣。以開之。仲景聖法灼然矣。

溫膽湯

集驗

治膽虛痰熱不眠。虛煩驚悸。口苦嘔

涎。膽熱則口苦。膽虛氣鬱。致脾生痰。涎而煩嘔。傷寒病後。多有此證。

半夏

薑製 茯苓

或用 陳皮

去白 甘草

枳實

炒

竹茹

加薑煎。或加棗。局方無茯苓。如心虛加人參。

棗仁。心內煩熱。加黃連。麥冬。口燥舌乾。去半夏。

以其行水耗津。加麥冬。五味。花粉。表熱未清。加柴胡。內

虛大便自利去枳實加白朮內實心煩加黑梔

子

橘半生薑之辛溫以之導痰止嘔卽以之溫膽

戴氏云痰在膽經神不守舍亦令人不寐

枳實破滯茯苓溼甘草

和中竹筴開胃土之鬱清肺金之燥涼肺金卽

所以平甲木也

膽爲甲木金能平木

如是則不寒不燥而

膽常溫矣經又云胃不和則臥不安又曰陽氣

滿不得入於陰陰氣虛故目不得瞑半夏能和

胃而通陰陽故內經用治不眠二陳非特溫膽

亦以和胃也

三因云。心虛膽怯。氣鬱生涎。涎與

不祥。或短氣悸乏。或自汗。並溫膽湯主之。嘔則以人參代竹茹。經曰。諸水病者。故不得臥。臥則驚。驚則欬甚。

加人參棗仁遠志熟地名十味溫膽湯治夢遺

驚惕

越鞠丸

丹溪

統治六鬱胸膈痞悶吞酸嘔吐飲食

不消

六鬱者。氣鬱。血鬱。痰鬱。火鬱。濕鬱。食鬱也。六者之中。以氣為主。氣行則鬱散矣。石酸

嘔吐。由於痰火。飲食不消。由氣不運行。丹溪曰。氣升則鬱自降。滑伯仁曰。鬱者結聚而不得發。越當升者不得升。當降者不得降。當變化者不得變化。所以傳化失常而病見矣。氣鬱者。胸膈

痛。溼鬱者。周身身痛。或關節痛。遇陰寒。即發。痰鬱者。動則氣喘。脈沉滑。熱鬱者。昏瞶便赤。脈沉數。血鬱者。四肢無力。能食。食鬱者。腹飽。不能食。

香附

醋炒

蒼朮

酒浸

撫芎

神麴

梔子

炒

等

分麴

如溼

鬱加

茯苓

白芷

火鬱

加青黛

鬱加

南星

半夏

枯蕒

海石

血鬱

加桃仁

鬱加

木香

檳榔

食鬱

加麥芽

山查

砂仁

加吳茱萸

吳鶴臯曰

越鞠者

發越

鞠鬱

之謂也

香附

開氣

鬱蒼朮

燥溼

鬱撫芎

調血

鬱梔子

解火

鬱神麴

消食鬱陳來章曰皆理氣也氣暢而鬱舒矣

胃脾
爲水穀之海五臟六腑之主四臟一有不平則
中氣不得其和而先鬱矣此方藥兼升降者將
欲升之必先降之將欲降之必先升之蒼朮辛
烈雄壯固胃強脾能徑入諸經疏泄陽明之滯
通行斂滯香附陰中快氣之藥下氣最速一升
一降故鬱散而平撫芎足厥陰藥直達三焦上
行頭目下行血海爲通陰陽氣血之使不但開
中焦而已胃主行氣於三陽脾主行氣於三陰
脾胃既布水穀之氣得行則陰
陽臟腑皆由胃氣而得通利矣

逍遙散方局 治血虛肝燥骨蒸勞熱潮熱咳嗽有乾

咳嗽者丹溪曰極爲難治此係火鬱之證乃痰
鬱其火邪在中用逍遙散以開之下用補陰之
藥可愈
往來寒熱口乾便澀月經不調凡肝膽兩

經鬱火以致脇痛頭眩或胃脘當心而痛或肩
髀絆痛或時眼赤痛連及太陽婦人鬱怒傷肝
致血妄行赤白淫閉沙淋崩濁等證俱宜此方
加減治之易曰風以散之是也

當歸

酒拌

白芍

酒炒

白朮

土炒

柴胡

茯苓

錢一

甘草

炙五

分

加煨薑

薄荷煎

肝虛則血病當歸芍藥養血而斂陰木盛則土
衰甘草白朮和中而補土亦以平木柴胡升陽
散熱合芍藥以平肝而使木得條達故以芍藥

補取疏扶荅清熱利溼助甘木以益土而令心

氣安寧茯苓能通心腎煨薑煨胃祛痰調中解鬱薄荷

搜肝瀉肺理血消風疏逆和中諸證自已所以

有逍遙之名醫貫論五鬱曰東方先生木木者

鬱則火亦鬱矣火鬱則上自鬱土鬱則金鬱金

鬱則水鬱五行相因自然之理也余以一方治

木鬱而諸鬱皆愈逍遙散是也方中柴胡薄荷

二味最妙蓋膽乃甲木少陽之氣其氣柔嫩象

草穿地而未伸此時若被寒風一鬱即軟萎遏

抑不能上伸不伸則下尅脾土而金水併病

矣惟得溫風一吹鬱氣始得暢達也蓋木喜風

搖寒則摧萎溫則發生柴胡薄荷辛能發散溫

能入少陽古人立方之妙如此其甚者方中加

吳茱炒連即左金丸黃連清心火吳茱氣燥肝

氣亦膠。同氣相求。以平肝木。木平。則不生。心火。火不。刑金。而金能制木。不直伐木。而左金以制木。此左金所以得名也。此法之巧者。然猶未也。繼用六味地黃加柴胡芍藥。以滋腎水。俾能生木。逍遙散風以散之也。地黃飲雨以潤之也。木有不。得其天者乎。此法一立。木火之鬱既舒。木不下。尅土。土亦得滋潤。無燥煊之患。金水自能相生。予謂一法可通五法者。如此推而廣之。凡寒熱往來惡寒惡熱嘔吐吞酸嘈雜胸痛脇痛小腹膨脹頭運盜汗黃疸癰疫疝氣飧泄等證。皆對證之方。推而傷寒傷風傷溼除直中外。凡外感者。皆作鬱看。以逍遙散加減出入。無不獲效。如小柴胡湯四逆散羌活湯大同小異。然不若此方之響應也。儻一服即愈。少頃復發。或頻發。而愈甚。此必下寒上熱之假證。此湯不可復投。當改用溫補之劑。如陽虛以四君子湯加溫熱藥。陰虛以六味湯加溫熱藥。元機之士。不須予贅矣。又曰。予以冬月正傷寒。用黃桂枝證作

寒鬱治不惡寒者作火鬱治此子創論也既曰寒邪何故入內而反為熱不知卽是本身之火為寒所鬱一步返歸一步久則純熱矣三黃解毒解其火也葛根升麻火鬱發之也三承氣土鬱奪之也小柴胡木鬱達之也此理甚簡易劉守真謂用麻黃桂枝必加涼藥子和六神通解加石膏於麻黃蒼朮中陶氏謂九味羌活可代三方皆非也不若逍遙散真可一方代三方也火為寒鬱熬煎腎水至木旺時無生發滋潤之本故發熱而渴非外感也余以六味湯滋其水以柴胡舒其木活人多矣

加丹皮山梔名八味逍遙散薛治怒氣傷肝血

少目暗

目為肝竅經曰目得血而能視肝傷血少則目昏丹皮能瀉血中伏火梔子能瀉三焦鬱火故薛氏加之以抑肝氣兼以調經也醫貫曰古方逍遙散柴胡薄荷當歸芍藥陳

六和
二直遙散
二

皮甘草白木茯苓其加味者則丹皮梔子余以
山梔屈曲下行泄水改用吳茱萸炒黃連○按
以加味逍遙散六味丸治鬱自薛長洲始也然
長洲之法實得之丹溪越鞠之芳藹即逍遙之
歸芍也越鞠之蒼朮即逍遙之白朮也越鞠之
神麴即逍遙之陳皮也越鞠之香附即逍遙之
柴胡也越鞠之梔子即逍遙之加味也但越鞠
咳而逍遙則和矣越鞠燥而逍遙則潤矣此則
青出於藍後來居上亦從古作述之大凡如東
垣之補中益氣比枳朮萬全無弊矣然豈可謂
枳朮之謬而
禁不用哉
加熟地名黑逍遙散

霍香正氣散

方局

治外感風寒內傷飲食憎寒壯

熱頭痛嘔逆胸膈滿悶咳嗽氣喘及傷冷傷溼
瘧疾中暑霍亂吐瀉凡感嵐瘴不正之氣者竝

宜增減用之。元氣虛弱人慎用。

藿香 紫蘇 白芷 大腹皮 茯苓 白朮

上陳皮 半夏麴 厚朴薑製 桔梗二兩 甘草一兩

每服五錢加薑棗煎一方加木瓜氣脫能收傷

食重者加消食藥

藿香辛溫理氣和中辟惡止嘔兼治表裏為君
蘇芷桔梗散寒利膈佐之以發表邪厚朴大腹
行水消滿橘皮半夏散逆除痰佐之以疏裏滯
苓朮甘草益脾去溼以輔正氣為臣使也正氣

通暢則邪逆自除矣

吳綬曰若太陽傷寒頭痛發熱骨節痛者此方全無

相干如妄用之雖汗出亦不解變成壞證者多矣凡傷寒發熱脈沉元氣虛人并夾陰傷寒發熱者皆不可用戴元禮曰肥人多中以氣盛於外而歉於內也肺為氣出入之道人肥者必氣急氣急必肺邪盛肺金尅肝木膽為肝之腑故痰涎壅盛熱陷之必先理氣中後氣未盡順痰未盡降調理之劑當以藿香正氣散和星香散服此藥非特治中風之證中氣中惡霍亂尤宜

合三味香壽飲名藿香湯治伏暑吐瀉轉筋

六和湯

方局

治夏月飲食不調內傷生冷外傷暑

氣寒熱交作霍亂吐瀉及伏暑煩悶倦怠嗜臥口渴便赤中酒等證

砂仁 藿香 厚朴 杏仁 半夏 藟豆

木瓜 人參 白朮 赤茯苓 甘草 加薑

棗煎傷暑加香薷傷冷加紫蘇一方無白朮一方有蒼朮

藿香砂仁杏仁厚朴香能舒脾辛能行氣而砂

仁厚朴兼能化食木瓜酸能平肝舒筋肝木乘脾故轉

筋木瓜酸能斂肺助肺金以平肝邪故治霍亂轉筋藟豆赤茯苓淡能滲溼

清熱而藟豆又能散暑和脾半夏辛溫散逆而

止嘔參朮甘溫補正以匡邪甘草補中協和諸

藥薑黃發散而調營衛皆所以和之也

吳鶴臯曰六和

者六腑也脾胃為六腑之總司先調脾胃則水精四布五經並行百骸九竅皆大和矣

三解湯

治時行瘧之通劑

喻嘉言曰瘧發必有寒有熱蓋外邪伏於

半表半裏適在少陽所主之界出與陽爭陰勝則寒入與陰爭陽勝則熱即純熱無寒為瘧瘧溫瘧純寒無熱為牝瘧要皆自少陽而造其極偏補偏救弊亦必還返少陽之界使陰陽協和而後愈也謂少陽而兼他經則有之謂他經而不涉少陽則不成其為瘧矣脈縱屢遷而弦之一字實貫微之也

柴胡

麻黃

去節澤瀉各三錢

瘧邪藏於分肉之間邪正分爭并於表則在表

併於裏則在裏未有所併則在半表半裏麻黃
之辛能散表邪由汗而泄澤瀉之鹹能引裏邪
由溺而泄柴胡升陽退熱居表裏之間而和解
之此但可以治實癰虛者當辨其氣血晝發屬
氣夜發屬血而加補劑

清脾飲

嚴用和

治瘧瘧脈弦數但熱不寒或熱多

寒少腸滿不食口苦舌乾煩渴小便赤澀大便
不利

青皮

厚朴

醋炒

柴胡

黃芩

州

半夏

薑製

茯苓

白朮

土炒

甘草

炙

草菓

薑引

一方加檳榔大渴

加麥冬知母瘧不止加酒炒常山

錢一

烏梅

二箇常山

劫痰截瘧烏梅敏陰清熱。

瘧為肝膽之邪然多因脾胃受傷而起脾屬溼

土重感於暑溼故見前證也脾既受病木又尅

之故用青皮柴胡以破滯而伐肝半夏厚朴以

行痰而平胃

古云無痰不作瘧。

茯苓用以滲溼黃芩用

以清熱草菓辛熱能散太陰之積寒除痰而截

瘧

能清膏梁之痰。

蓋先去其害脾者而以白朮甘草調

而補之也

此卽小柴胡湯加減。從溫脾諸方而

甚者歸之崇怪。良可笑也。劉宗厚曰。盛暑陽極。伏陰在內。人或納涼澡浴。寒客肌肉之間。或饑飽勞役。內傷而病作。肌肉屬脾。發則惡寒戰慄。乃謂之脾寒。爾實由風寒溼暍。邪鬱於理。夏時毛竅疏通。而不爲病。至秋收斂之際。表邪不能發越。故進退不已。往來寒熱。勢如凌虐。人之狀所以名瘧。古方多兼理內傷取效。由脾胃和。精氣通。陰陽和解。諸邪悉散。實非脾病也。世用發表解肌。溫經散寒等法。亦未嘗執於燥脾劫劑也。吳鶴臯曰。清脾非清涼之謂。乃攻去其邪。而脾部爲之一清也。劉宗厚因草菓之辛熱而譏焉。是未達嚴氏之精矣。高鼓峯曰。治瘧多方。俱不得要。惟此方爲中正。予每用此加減。無不愈者。蓋瘧發寒熱。原屬少陽。半表半裏。故必以小柴胡爲君。青皮以解脈之弦。數。厚朴以寬胃中之積滯。草菓以化痰消壅。苓朮以實脾土。此二

益母草飲
一名香紅
飲

味乃補正之義。緣瘧固由外感。然必內傷而後外始感焉。此東垣之微旨也。嚴氏立方最為的當。但竟由飲食起者。予每以蒼朮易白朮。加陳皮以合平胃之意。熱多寒少者。稍加黃連。滑石寒多熱少者。稍加前胡。以發其鬱熱。無不應手而驗。能審此而消息之。何至遷延久病。困苦天下人哉。若誤服湯藥。病久者不可執此為不易之法。是在學者神而明之爾。如服寒藥而致胃傷者。須以人參養胃湯養之。服熱藥多者。仍以小柴胡湯。多加黃連。丹皮。生地。以解之。久而虛者。補中益氣以救之。發於夜者。益母草飲以濟之。用法雖殊。然小柴胡之旨。不可脫也。

薑茶飲 治赤白痢及寒熱瘧

生薑 陳細茶 每味三錢濃煎

茶助陰薑助陽使寒熱平調竝能消暑解酒食

毒此方用之屢效勿以平淺而忽之也

除生薑加陳白梅蜜水煎名梅蜜飲治熱痢除

茶加木香肉蔻治冷痢蜜最能治痢

痛瀉要方

劉草

治痛瀉不止

脾虛故瀉肝實故痛吳鶴皋曰此與

傷食不同傷食腹痛得瀉便減今瀉而痛不止故責之土敗木賊也戴氏曰水瀉而腹不痛者溼也痛甚而瀉瀉而痛減者食積也瀉水腹

痛腸鳴痛一陣瀉一陣火也或瀉或不瀉或多或少者痰也完穀不化者氣虛也

白木土炒白芍酒炒陳皮炒兩

防風兩

或煎

或丸久瀉加升麻

白朮苦燥溼甘補脾溫和中芍藥寒瀉肝火酸
斂逆氣緩中止痛防風辛能散肝香能舒脾風
能勝溼爲理脾引經要藥東垣曰若補脾胃陳
皮辛能利氣炒香尤能燥溼醒脾使氣行則痛
止皆以瀉木而益土也

甘草黑豆湯

解百藥毒兼治筋疝

莖中挈痛挺脹不堪由用

春方邪術而得之用此方者亦取其解毒

甘草

二兩 黑豆

半升

蘇頌曰古稱大豆解百藥毒試之不然又加甘

草其驗乃奇若治筋痹當用甘草梢以梢能徑達莖中也

加大黃名大黃甘草湯治上中下三焦消渴

正柴胡飲

凡外感風寒發熱惡寒頭疼身痛

痰癰初起等證氣血和平宜從平散者

柴胡

三錢

防風

錢一

陳皮

錢半

芍藥

錢二

甘草

錢一

生薑

三五片

如熱而兼渴者加乾葛一二錢

如嘔惡者加半夏錢半

如溼勝者加蒼朮一錢

如寒氣勝而如胸腹有微滿者加厚朴一錢

戒方切用

和

卷五上

正柴胡飲

柴陳煎

圭

邪不易解者加麻黃一二三錢去浮沫或蘇葉亦可

柴陳煎

景岳

治傷風兼寒咳嗽發熱痞滿多痰

柴胡

一二錢

陳皮

錢五分

半夏

錢二

甘草

錢一

生薑

三五片

如寒勝者加細辛七八分

如風勝氣滯者

加蘇葉錢半

如冬月寒甚者加麻黃錢半

氣逆多嗽者加杏仁一錢

痞滿氣滯加白朮

子五七分

柴芩煎

治傷寒表邪未解內外俱熱瀉痢煩渴

喜冷氣壯脈滑數者宜此主之及瘡痢並行內熱去血兼表邪發黃等證

柴胡 黃芩 梔子 澤瀉 木通 枳殼

如瘡痢並行鮮血純血者加芍藥二錢甘草一錢如溼勝氣陷者加防風一錢

一 柴胡飲黃芩 一為水數從寒散也 凡感四時

不正之氣或為發熱或為寒熱或因勞因怒或婦人熱入血室或產後經後因冒風寒以致寒熱如瘡等證但外有邪而內兼火者須從涼散

宜此主之

柴胡

一二錢

黃芩

半錢

芍藥

二錢

生地

陳皮

半錢

甘草

八分

如內熱盛者

加連翹

一二錢

如外邪盛

者加防風

一錢

如邪結在胸

而痞滿者

去生

地加枳實

一二錢

如熱在陽明

而兼渴者

加

花粉或葛根

一二錢

甚者加知母

石膏亦可

柴胡飲

二錢

為火數從溫散也

凡遇四時外

感或其人元氣充實

臟氣素平無火

或時逢寒

勝之令本無內熱等證者皆不宜妄用涼藥以

致寒邪不散則為害匪淺宜此主之

陳皮

半錢

半夏

細辛

厚朴

錢一二

甘草

八分

柴胡

錢半或二三錢

生薑

三五片

如邪盛者可加羌活防風

白芷紫蘇之屬擇而用之

如頭痛不止者加

川芎一二錢

如多溼者加蒼朮

如陰寒氣

勝必加麻黃一二錢或兼桂枝不必疑也

三柴胡飲

景岳

三為木數從肝經血分也

凡素

稟陰分不足肝經血少而偶遇風寒或感邪不

淡可兼補而散者或病後或產後感冒有不得

不從解散而陰氣虛弱不能外達者宜此

柴胡錢二三芍藥錢半甘草炙陳皮錢一當歸錢二錢澹

以熟地生薑片三五如微寒咳嘔者加半夏

四柴胡飲景音四為金數從氣分也凡元氣不

足或忍饑勞倦而外感風寒或六脈緊數微細

正不勝邪等證必須培助元氣兼之解散庶可

保全宜此主之若但知散邪不顧根本未有不

元氣先敗者察之慎之

柴胡錢一二人參隨炙甘草錢一當歸錢二三錢澹生

薑三五片如胸膈滯悶者加陳皮二錢

五柴胡飲景五為土數從脾胃也脾土為五

臟之本凡中氣不足而外邪有不散者非此不可此與四柴胡飲相表裏但四柴胡飲止調氣分此則兼培血氣以逐外邪尤切於時用者也神效不可盡述凡傷寒瘧疾痘瘡皆所宜用

芍藥炒白朮當歸二錢柴胡一二錢熟地三五錢

炙甘草一錢陳皮酌用或不必用寒勝無火者減芍藥

加生薑三五七片或炮薑一二錢或加桂枝二

或方切用和公醫上四藥胡飲五藥胡飲歸藥飲五

錢則更妙

脾滯者減白朮

氣虛者加人參

隨宜勞倦傷脾下陷者加升麻一錢

歸柴飲

景岳

治營虛不能作汗凡真陰不足外感

寒邪難解者此神方也

當歸

一兩

柴胡

五錢

炙甘草

八分

或加生薑三五七

片或加陳皮一錢或加人參大便多溏者以冬

朮代當歸亦佳

蘆根湯

千金

治傷寒病後嘔噦不下食

蘆根

一升

竹筴

一升

生薑

二兩

粳米

二合

蘆根甘寒降伏火利小水竹筴甘寒除胃熱清
燥金生薑辛溫祛寒飲散逆氣三者皆能和胃
胃和則嘔止加粳米者亦藉以調中州也

陰陽水又名生熟水

治霍亂吐瀉有神功藥中治霍亂者最多

然有寒熱二證萬一誤用立死不救倉卒患此
脈候未審切勿輕投偏熱偏寒之劑惟飲陰陽
水為最穩。張子和曰霍亂吐瀉乃風溼渴三
氣合邪也。溼土為風木所尅鬱則生熱心火上
炎故吐。吐者渴也。脾溼下注故瀉。瀉者溼也。風
急甚則轉筋。轉筋者風也。又邪在上焦則吐。在
下焦則瀉。在中焦則吐瀉交作。

百沸湯 新汲井水 各半和服

陰陽不分而擾亂故上吐下瀉而霍亂飲此輒
定者分理其陰陽使和平也

吳氏醫學述第四種成方切用目錄

卷五下

表裏門

正方一十四
附方六

大柴胡湯

大前胡湯

柴胡加芒硝湯

葛根黃連黃芩

湯

桂枝加大黃湯

防風通聖散

雙解散
風至寶丹

祛

五積散

五積交加散

參蘇飲

茯苓補心湯
芎蘇飲

香蘇飲

三

黃石膏湯

麻黃白朮湯

水解散

茵陳丸

柴苓飲

四逆散

吳氏醫學述第四種

門人周蘭九生庭

武原吳儀洛遵程輯

男

有榆蒼培同較
有杜雋望

成方切用

表裏門

病在表者宜汗宜散。病在裏者宜攻宜清。至於表證未除裏證又急者仲

景復立大柴胡葛根黃芩等法。合表裏而兼治之。後人師其意。則有防風通聖參蘇五積諸劑。姑採數方以爲準則。學者其引而伸之。比例而善用之。則得矣。

大柴胡湯

仲景

治傷寒發熱汗出不解陽邪入裏

熱結在裏

裏非三陰之裏乃胃腸也此為少陽

有桂枝加大黃湯少陰有三大承氣厥陰一小承氣皆兼陽明證也

而下利

者難吐利而可下心煩喜嘔裏熱已甚

結於胃中故下之則愈又曰傷寒下之早因作

痞者裏虛協熱而利也因表裏不解故用桂枝

人參湯解表和裏若傷寒發熱汗出不解心下

痞輕嘔吐而下利者此為實故以大柴胡下之

證又急脈洪

邪在陽明或沉實弦數者裏沉實為邪在

柴胡

八兩

半夏

半升

黃芩

二兩

芍藥

二兩

生薑

五兩

大棗

十二

枳實四兩 大黃二兩

表證未除故用柴胡以解表裏證又急故用大

黃枳實以攻裏芍藥安脾斂陰能瀉肝火使木不尅土黃

芩退熱解渴半夏和胃止嘔薑辛散而棗甘緩

以調營衛而行津液此表裏交治下劑之緩者

也陶節菴曰傷寒邪熱傳裏須看熱氣淺深用藥三焦俱傷則痞滿燥實堅全見宜大承氣湯

湯邪在中焦則有燥實堅三證宜調胃承氣湯加甘草和中去枳朴者恐傷上焦氤氲之氣也

邪在上焦則痞而實宜小承氣湯去芒硝者恐傷下焦真陰也若表證未除裏證又急不得不

下者則用大柴胡湯通表裏而緩治之大承氣最緊小承氣次之調胃承氣又次之大柴胡又

次之。蓋恐硝性燥急。故不輕用。周揚俊曰。仲景於太陽入膀胱腑證。則有五苓散。少陽兼陽明腑證。則有大柴胡湯。皆表裏兩解之法也。

以前胡易柴胡名大前胡湯崔氏取其清

柴胡加芒硝湯仲景治傷寒十三日不解胸脇滿

而嘔日晡潮熱已而微利此本柴胡證知醫以

圓藥下之非其治也潮熱者實也先宜小柴胡

湯以解外後以加芒硝湯主之傷寒十三日為再經已盡當解

之時。胸滿而嘔。少陽也。胸滿而日晡潮熱。陽明也。邪氣猶在表裏之間。

小柴胡湯見和加芒硝六兩

表證誤下邪熱乘虛入胃以致下痢而滿嘔潮熱之證猶在故仍先與小柴胡湯以解外隨後以加芒硝湯以蕩胃熱亦與大柴胡兩解同意

葛根黃連黃芩湯

仲景

治太陽病桂枝證

發熱頭痛惡風

自汗醫反下之利遂不止

邪在表而反下之虛其

汗協熱而利

脈促者表未解也

脈數而止曰促促為陽盛雖下利而

不止也脈促知表未解

喘而汗出者

汗出而喘為邪氣外盛所致喘而汗

出為裏實氣逆所致與此湯主之

此湯散表邪清裏熱

葛根

牛

甘草

炙

黃芩

二兩

黃連

三兩

先煮葛根內

諸藥煎或加薑棗

表證尙在醫反誤下邪入陽明之腑其汗外越
氣上奔則喘下陷則利故舍桂枝而用葛根
主陽明之表葛根能升陽明清氣又爲治瀉要藥加苓連以清裏
熱甘草以調胃氣不治利而利自止不治喘而
喘自止乃太陽陽明表裏兩解之變法也

桂枝加大黃湯

仲景

治太陽誤下轉屬太陰腹滿

大實痛者

桂枝湯

見表微門

加大黃

兩

芍藥

三兩

誤下而成結胸則邪在上仍屬太陽今腹滿而
大實痛則邪已入太陰經曰諸痛爲實痛隨利
減故用桂枝以解未盡之表邪加大黃以下內
陷之邪熱王海藏曰腹痛桂枝加芍藥大實痛而於桂枝內加之大黃何爲不只用芍藥大黃也趙嗣真曰太陰腹痛有三有次第傳經之邪有直入本經之邪有下後內陷之邪此腹滿時痛爲下後內陷之邪宜桂枝加芍藥湯大實痛者桂枝加大黃湯設遇本經直入陰邪腹滿實痛脈沉細者宜急用四物理中等以和之矣經又曰太陰病脈弱其人續自便利設當行大黃芍藥者宜減之以胃氣弱易動故也以太陰爲寒虛其病多宜溫而不宜下也

防風通聖散

河間

治一切風寒溼暑饑飽勞役內

外諸邪所傷氣血佛鬱表裏三焦俱實憎寒壯

熱邪在表

頭目昏運目赤睛痛

風熱上攻

耳鳴鼻塞口

苦舌乾咽喉不利唾涕稠黏咳嗽上氣大便秘

結

熱結大腑

小便赤澀

熱畜膀胱

瘡瘍腫毒

氣血佛鬱

折跌損

傷瘀血便血腸風痔漏手足瘰癧驚狂譫妄

胃火

丹斑癰疹

風熱在胃也

防風

荊芥

連翹

麻黃

薄荷

川芎

當歸

白芍

炒

白朮

山梔

炒

大黃

酒蒸

芒硝

五錢

黃芩

石膏

桔梗

甘草

滑石

加生

薑葱白煎自利去硝黃自汗去麻黃加桂枝涎

嗽加薑製半夏

防風荆芥薄荷麻黃輕浮解表使風寒從汗出而散之於上大黃芒硝破結通幽梔子滑石降火利水使風熱從便出而泄之於下風淫於內肺胃受邪桔梗石膏清肺瀉胃風之爲患肝木受之川芎歸芍和血補肝黃芩清中上之火連翹散氣聚血凝甘草緩峻而和中

重用甘草滑石亦猶六一

成方切用

卷三

防風通聖散

五

利水瀉火之意白朮健脾而燥溼上下分消表裏交治而於散瀉之中猶寓溫養之意所以汗不傷表下不傷裏也

除大黃芩硝名雙解散

麻黃防風荆芥薄荷川

翹石膏滑石以解裏復有當歸白芍以解表黃芩梔子連和血桔梗甘草白朮以調氣故曰雙解再加人

參補氣熟地益血黃藥黃連除熱元活獨活天

麻細辛全蠍祛風蜜丸彈子大每服一大茶酒

在下名祛風至寶丹

喻嘉言曰此中風門不易之方也

五積散局

治少陰傷寒及外感風寒內傷生冷

身熱無汗頭痛身痛項背拘急胸滿惡食嘔吐
腹痛寒熱往來腳氣腫痛冷秘寒疝寒瘡惡寒
無汗婦人經水不調上證皆寒

白芷 陳皮 厚朴分六 當歸 川芎 芍藥

茯苓 桔梗分八 蒼朮 枳殼分七 半夏 麻黃分四

乾薑 肉桂用重表者桂枝 甘草分三 加薑葱煎又法

除桂芷枳殼陳皮餘藥慢火炒攤冷入桂芷同

煎名熟料五積散用炒者助其溫散也 有汗去蒼朮麻黃

氣虛去枳桔加人參白朮腹痛挾氣加吳茱萸

胃寒加煨薑陰證傷寒肢冷虛汗加附子婦人調經加醋艾

麻黃桂枝所以解表散寒甘草芍藥所以和裏止痛蒼朮厚朴平胃土而散滿陳皮半夏行逆氣而除痰芎歸薑芷入血分而祛寒溼枳殼桔梗利胸膈而清寒熱茯苓瀉熱利水寧心益脾所以爲解表溫中除溼之劑去痰消痞調經之方也

王海藏曰桂枝麻黃芍藥甘草卽各半湯也蒼朮陳草卽平胃散也枳殼陳伏半卽枳桔半夏等湯也加芎歸治血又加乾薑爲厚朴散此數藥相合爲解表溫中之劑諸病調經

之方。雖爲內寒外感表裏之分。所製實非仲景表裏桂枝麻黃薑附之的方也。惟在活法變而通之。陷節菴曰。夫病不身熱頭痛。初起怕寒。腹痛嘔吐泄瀉。踈臥沉默。不渴脈沉遲。無力。人皆知爲陰證矣。至於發熱面赤煩躁。揭去衣被。脈大。人皆不識。認作陽證。誤投寒藥。死者多矣。不知陰證不分熱與不熱。不論脈之浮沉。大小。但指下無力。重按全無。便是伏陰。急與五積散一服。通解表裏之寒。若內有沉寒。必須薑附溫之。若作熱治。而用涼藥。則渴愈甚。而躁愈急。豈得生乎。此取脈不取證也。按傷寒有舍證取脈者。又有舍脈取證者。本方能散寒積。食積。氣積。血積。痰積。故名五積。

合人參敗毒散名五積交加散治寒溼身體重痛腰腳痠疼

成方切用

表裏

卷五下

五積散

七

參蘇飲

元

治外感風寒內傷飲食發熱頭痛嘔

逆咳嗽痰塞中焦眩暈嘈煩傷風泄瀉及傷寒

已汗發熱不止

已汗而熱不止猶有餘邪亦宜以此和解表裏則邪自散。溢

飲身重注瀉者亦宜此方清利之。

人參

紫蘇

乾薑

前胡

半夏

薑汁

茯苓

七錢

陳皮

去白

甘草

枳殼

炒

桔梗

木香

每五錢加薑棗煎外感多者去棗加葱白肺中

有火去人參加杏仁桑白皮瀉泄瀉加白朮

豆蓮肉

煨燥澤

元戎云此方有風藥解表氣藥和中外感風寒
內積痰飲皆可用也合四物名茯苓補心湯尤
能治虛熱及吐衄便血乃虛實表裏兼治之劑

然不可過

劉宗厚曰此出少陽柴胡例藥治感

根自能解肌枳殼橘紅輩自能寬中快膈毋
以性涼為疑愚觀藥性非涼亦是辛平之劑

去人參加川芎前胡易柴胡薑棗煎名芎蘇飲

治傷風寒外有發熱頭痛惡寒內有咳嗽吐

痰氣湧

此因肺有實熱且表邪甚重故去人參
而加川芎以除頭痛以柴胡易前胡者

取其升散不
取其清降也

三黃石膏湯

治傷寒溫毒表裏俱熱狂呌欲走

煩躁大渴面赤鼻乾兩目如火身形拘急而不

得汗或已經汗下過經不解三焦大熱譫狂鼻

衄身目俱黃六脈洪數及陽毒發斑此陶節菴曰此因熱在

三焦閉塞經絡津液榮衛不通遂成此證

生石膏

兩

黃芩

黃連

黃檗

錢五

梔子

三十箇

炒黑

麻黃

去節

淡豉

二兩

每服一兩

薑三片

棗二枚

細

茶一撮煎熱服

表裏之邪熱俱盛故以黃芩瀉上焦之火黃連

瀉下焦之火黃連瀉中焦之火黃連瀉心火黃連瀉

瀉中焦之火黃蘗瀉下焦之火梔子通瀉三焦之火而以麻黃淡豉發散表邪石膏體重瀉火氣輕解肌亦表裏分消之藥也

麻黃白朮湯

東垣

治大便不通小便赤澀身面俱

腫色黃麻木身重如山喘促無力吐痰唾沫發

熱時躁躁已振寒項額如冰目中溜火鼻不聞

香臍有動氣少腹急痛

東垣曰此宿有溼熱伏於營血之中木火乘於

陽道爲上盛短氣喘促爲陰火傷氣四肢痿弱爲腎水不足冬時寒水得令乘其肝木尅火凌木大勝必有大復故見諸證

青皮

陳皮

黃連

酒炒

黃檗

酒炒

甘草

炙

升麻

二分

柴胡

桂枝

人參

黃耆

蒼朮

酒浸

白朮

土炒

厚朴

豬苓

三分

澤瀉

吳萸

茯苓

四分

白朮

土炒

炒麴

五分

麻黃

不去節

杏仁

研

四分

分二服

前證蓋因表裏俱傷陽氣抑不得升故風火溼

熱鬱而為病也桂枝麻黃解表祛風升麻柴胡

升陽散火黃連黃檗燥溼清熱而黃檗又能補

腎滋陰蔻朴青陳利氣散滿而青柴又能平肝

蔻朴又能溫胃杏仁利肺下氣神麴化滯調中

吳萸煖腎溫肝參耆甘草蒼白二朮補脾益氣

二苓澤瀉通利小便使溼去而熱亦行方內未

嘗有通大便秘之藥蓋清陽升則濁陰自降矣此

蓋合四君五苓平胃麻黃吳萸解毒而為一方

者也治證既多故所用表裏寒熱補瀉之藥俱

備但皆氣藥而無血藥與五積不同

香蘇飲局治四時感冒頭痛發熱或兼內傷胸

膈滿悶噯氣惡食內經曰卑下之地春氣常在故東南甲溼之區風氣柔弱

易感風寒俗稱感冒受邪膚淺之名也由鼻而

入在於上部客於皮膚故無六經形證唯發熱

頭痛而已胸膈噯氣惡食則兼內傷也

輕為感冒重者為傷又重者為中

香附炒

紫蘇錢二

陳皮去白

甘草錢七

加薑葱煎

傷食加消導藥咳嗽加杏仁桑皮有痰加半夏

頭痛加川芎白芷傷風鼻塞頭昏加羌活荆芥

心中卒痛加延胡索酒一杯

紫蘇疏表氣而散外寒香附行裏氣而消內壅

橘紅能兼行表裏以佐之

橘紅利氣散寒蓋氣行則寒散

而食亦消矣

甘草和中亦能解表為使也

冰解散

後用

治天行一二日頭痛壯熱

麻黃

四兩

桂心

甘草

炙

白芍

二兩

大黃

黃芩三兩

麻黃能開腠發汗桂心能引血化汗黃芩以清
上中之熱大黃以瀉中下之熱甘草白芍能調
胃而和中蓋天行瘟疫鬱熱自內達外與傷寒
由表傳裏者不同故雖一二日之淺可以汗下
兼行治法絕不同於傷寒也鬱熱畢竟外解為
易大黃宜減用
茵陳丸 治時氣瘴氣黃病瘵赤白痢等證
茵陳 梔子 鼈甲炙 芒硝二兩 大黃五兩 常山
杏仁炒三兩 巴豆一兩去心皮炒 鼓五合 蜜丸梧子大每
服一丸或吐或利或汗如不應更服一丸不應

則以熱湯投之老幼以意加減

梔子淡豉梔豉湯也合常山可以涌吐合杏仁

可以解肌大黃芒硝承氣湯也可以蕩熱去實

合茵陳可以利溼退黃

三藥名茵陳湯治黃正藥

加巴豆大

熱以去臟腑積寒加鼈甲滋陰以退血分寒熱

此方備汗吐下三法故能統治諸病

柴苓飲

景

治風溼發黃發熱身痛脈緊表裏俱

病小水不利中寒泄瀉等證

柴胡

二錢

茯苓

豬苓

澤瀉

一錢

白朮

二錢

肉

桂錢一二

水一盞半煎服

如寒邪盛者加生

薑三五片

如汗出熱不退者加芍藥一二錢

四逆散仲景

治傷寒少陰證陽邪入裏四逆不溫

熱結於裏或欬氣逆挾痰

或悸挾飲或小便不利或腹中痛

或泄利下重

皆因熱結於裏傷寒邪在三陽則手足必熱至太陰則手足溫至

少陰則熱邪漸深四肢逆而不溫至厥陰則手足逆冷經曰熱深厥亦深熱微厥亦微與此湯

以散傳經之熱

柴胡芍藥

枳實

甘草

等分爲末水調

飲欬加五味子

收逆氣

乾薑

散肺寒

併主下利

肺與大腸

相表裏。上咳下悸。加桂枝。導引小便。不利加茯苓。

利治法。頗同。茶。甘淡。腹瀉。加附子。補虛泄利。下重。加薤白。通

腸泄氣滯。

經曰。諸四逆者。不可下。故用枳實泄結。熱甘草。調逆氣。柴胡散陽邪。芍藥收元陰。以辛苦甘酸之品。合表裏而交治之。則陽氣敷布於四末矣。